

JAARVERSLAG



Stichting De Schierstins 2022

Inhoud:

pagina

Jaarverslag 2022 Stichting De Schierstins

Woord vooraf	4
Cultureel programma en bezoekersaantallen	5
Donateurs (freonen)	14
Huwelijken	15
Bestuurlijke zaken	16

Accountantsrapport 2022

eigen paginanummering



JAARVERSLAG 2022

Voorwoord

In dit jaarverslag kunnen we terugkijken op gelukkig weer een ‘normaal’ jaar. Een jaar dat startte met een corona-lockdown, maar al snel een jaar werd waarbij we kunnen doen waar we goed in zijn en waar we plezier aan beleven: kunsttentoonstellingen, concerten, lezingen, theater en activiteiten als de Theun de Vriesdag en de Dag van de Archeologie organiseren.

De bezoekersaantallen zijn nog niet helemaal op het niveau van voor de corona-pandemie, maar we zien wel dat er steeds meer bezoekers komen. De activiteiten worden goed bezocht. Er zijn zelf een paar activiteiten geweest waarbij we extra stoelen de zaal in moesten sjouwen. Een goed teken en een opsteker voor ons allemaal.

Het is ook het jaar geweest waarin we als bestuur het initiatief hebben genomen om een geregistreerd museum te worden. Een proces waar we een paar jaar in zullen zitten, maar waar we in de toekomst veel profijt van gaan hebben.

Veel dank gaat uit naar al onze vrijwilligers die de openstelling van de Schierstins mogelijk maken en activiteiten begeleiden, maar ook zitting hebben in één van de commissies om al die activiteiten mogelijk te maken. Zo maakte de programmacommissie een prachtig programma met acht tentoonstellingen en ruim vijftien andere activiteiten, als lezingen en wandeltochten. De educatiecommissie kon na de corona-uitbraak ook weer scholen ontvangen en werkt aan het verbreden van het aanbod.

In het bestuur hebben we afscheid genomen van voorzitter Harry Postma, penningmeester Wybo de Vries en Mieke Hiddema. En we mochten kennismaken met de nieuwe bestuurders Tjipke de Vries (penningmeester) en Cobi Vellinga-de Boer.

Erg fijn is het dat we kunnen leunen en steunen op Jaap van der Boon, de cultureel medewerker. Hij is in staat om alle verschillende groepjes en vrijwilligers bij elkaar te houden. Jaap is al vele jaren een vaste waarde van het team en hét gezicht van de Schierstins.

We hebben ons dit jaar erg veel zorgen gemaakt om de energiekosten. Door daar snel en (achteraf) slim op in te spelen hebben we een extreme verhoging van de energiekosten weten te voorkomen. Dit betekende wel dat we voor het eerst in de geschiedenis van de Schierstins niet de héle week open waren, maar dat we een winteropenstelling hanteerden van 3 dagen in de week open. Daarnaast zijn we ingestapt in de Klimop-regeling waarbij we samen met de gemeente en provinciale partners kijken hoe we het complex van de Schierstins kunnen verduurzamen en dus kosten voor energie structureel omlaag kunnen krijgen.

Dankzij de subsidie van de gemeente Dantumadiel kunnen we alle culturele taken uitvoeren. Een subsidie die we al jaren ontvangen en die er voor zorgt dat we het cultureel aanbod van de Schierstins kunnen ontwikkelen en aanbieden. De inwoners van het dorp, de gemeente, maar ook de regio maken hier dan ook dankbaar gebruik van.

Namens het bestuur van de Stichting De Schierstins,
Jacob Bosma, voorzitter

Cultureel programma en bezoekersaantallen

Algemeen

Door de uit de pan rijzende energieprijzen – mede als gevolg van de oorlog in Oekraïne – neemt het bestuur van de Schierstins in oktober een drastisch besluit: het beperken van de openingstijden van 1 november tot 1 april tot het weekend. In het zomerseizoen blijven de al jaren gehanteerde openingstijden van dinsdag t/m zondag gehandhaafd: 13.30-17.00 uur. Om de bezoekers in het winterseizoen toch meer uren de gelegenheid te geven om de Schierstins te bezoeken, worden de openingstijden op vrijdag en zaterdag vervroegd tot 10.00 uur.

Eind januari kan De Schierstins als gevolg van het overheidsbeleid om de coronabesmettingen te bestrijden eindelijk weer de deuren openen, zonder beperkingen en maatregelen. De programmacommissie kan bijna alle geplande activiteiten uitvoeren, al wordt het oude niveau bezoekersaantallen nog niet gehaald. Met name de concerten in het najaar trekken nog te weinig mensen, maar in december zijn er juist weer goed bezochte muzikale voorstellingen.

Wisselexposities

Het aantal bezoekers van de wisselexposities klautert behoorlijk bij de wal op in 2022, na twee jaren van lockdowns. Op een volledig herstel van het aantal bezoekers is de hoop gevestigd op 2023. In elk geval heeft De Schierstins een heel gevarieerd aanbod van tentoonstellingen. Daarbij trekt niet zozeer de kunst de meeste belangstellenden, maar de verzamelexpositie *Kinderdroom* van Herman Verduijn en de zomerexpositie *Leven in de Tuin* van onze zeer inventieve en gedreven textielgroep.

Bijna de gehele maand januari is De Schierstins net als de meeste andere culturele instellingen letterlijk op slot vanwege de door de overheid opgelegd corona-lockdown. Vanaf 26 januari zijn veel mensen gretig om de verzamelexpositie van de in Oentsjerk wonende Verduijn te bekijken. De meeste belangstelling trekken de oude modeltreinen, die met een druk op de knop ook nog eens rijden. Leuk voor kinderen, maar ook de ouderen vergapen zich eraan. Verduijn laat zien dat modeltreinenbouwer Märklin ook veel andere vervoersmiddelen op schaal maakt, zoals auto's. In vitrines zijn er ook nog enige prachtige vliegtuigjes te zien en daarnaast zijn er poppen en een winkeltje. In slechts 4 weken tijd trekt de nostalgische tentoonstelling ruim 300 mensen.

Sigrid Frensen toont in maart en april botanische tekeningen onder de titel 'Botanisch Gezien'. In dezelfde tijd bloeien de stinzenplanten rondom de Schierstins. Om die reden is deze expositie in deze tijd van het jaar gepland. Voor bezoekers een mooie combinatie van levende bloeiërs bekijken, en de fraaie uitbeelding daarvan op papier. Frensen is op herhaling, omdat een jaar eerder haar expositie plotseling stil kwam te liggen door de corona-lockdown.

In een korte tussenperiode van drie weken van eind april tot half mei volgt de tentoonstelling van bijzondere schilderijen van Thamar Haak uit Drachten. Haar schilderijen zijn allemaal geschilderd op een verweerde ondergrond. Het onderliggende materiaal heeft geleefd, is gebruikt. Daardoor ontbreekt de noodzaak van een totale invulling van het canvas; er wordt veel opengelaten.

Wat al haar schilderijen gemeen hebben, is dat ze hierin alledaagse onderwerpen aan een nauwkeurige studie onderwerpt. Of het poppen, haar kinderen of konijnen zijn. Daarmee worden vragen en gevoelens opgeroepen van de kijkers. Want het zijn niet direct 'gezellige' uitbeeldingen. Ze zijn wat unheimisch zelfs. Kijkers kunnen en moeten bij

zichzelf te rade gaan over de herkomst ervan. Tamar: “Ik heb er verder geen bedoelingen mee. Het gaat om schoonheid, maar het mag ook wel een beetje wringen.”

In de voorzomer is het de beurt aan studenten en docenten van de noordelijkste kunstacademie De Foudgumse School van Peter B. van Houten en Dinie Goedhart. Bekende docenten als Dinie Boogaart en Ben Rikken tonen fraaie, zomerse schilderijen. De schilderijen van de studenten laten reeds enig vakmanschap zien en zien er veelbelovend uit. In de toekomst maken sommige beeldende kunstenaars een goede kans op een eigen expositie in de Schierstins.

De textielcommissie van onze stichting heeft na enkele jaren zwoegen een prachtige expositie tot stand gebracht onder de noemer Leven in de Tuin. Zangvogels, monsterlijke insecten, een prachtige bijenkorf, een vijver en natuurlijk stinzenplanten zijn vooral te bewonderen in de tentoonstellingszaal, maar ook elders in het gebouw en buiten. ‘Likernôch’ 700 bezoekers genieten van dit project. De organisatie achter het Bos van Ypey in Tytsjerk vindt de grote insecten zo de moeite waard dat ze tijdelijk een plekje krijgen op dit landgoed.

In het najaar staat de kwetsbaarheid centraal als thema. In september en oktober exposeert de Vereniging van Natuurfotografen-Friesland mooie foto’s van kwetsbare natuur. Dat komt onder andere tot uitdrukking in een zeegezicht, met een verwaaid stukje plastic en een foto met insecten, die doorschijnende vleugels hebben. Twee van de leden wonen in Feanwâlden.

Uit Het Gooi reist Irma Frijlink naar de Schierstins om haar eigen kunstwerken van textiel op te hangen. Haar expositie ‘Kwetsbaarheid’ is in de novembermaand en de eerste tien dagen van december.

Zij tekent met de naaimachine op industrieel vilt. Vervolgens snijdt zij delen uit, waardoor de achtergrond een onderdeel wordt van haar kunst. Een steeds terugkerend thema in haar werk is kwetsbaarheid in de natuur en bij de mens. Aan de ene kant verwondert Irma zich over de kracht en het herstellend vermogen van de mens en de natuur. Maar men kan ook plotseling zo geraakt worden, dat herstel niet meer mogelijk is. Bewust maakt Irma gebruik van textiel om haar thema neer te zetten. Dit versterkt de kwetsbaarheid. Helaas weet deze tentoonstelling relatief weinig mensen tot een bezoek te verleiden. Aan de kunstzinnigheid van haar werk ligt het in elk geval niet.

De tweede helft van december is het de beurt aan Ellen Johanna Sikma Roorda uit Leeuwarden. Veelkleurig en expressief kunnen haar schilderijen genoemd worden. In de Schierstins toont zij in een overzichtsexpositie meer dan 60 schilderijen, waaronder landschappen van Friesland tot Frankrijk, portretten en stilleven. De Theun de Vrieskeamer wordt omgetoverd tot haar huiskamer en atelier. De Schierstins geeft ook een boekje uit, dat een kort overzicht geeft van haar schildersleven.

De bezoekersaantallen vindt u in tabel I op de volgende pagina.

Tabel I – De exposities, de expositieperiode en het aantal bezoekers per expositie.

Wisselexpositie	Periode	Aantal bezoekers
Tot 26/01 lockdown wegens coronapandemie <i>Kinderdroom</i> , speelgoedverzameling Herman Verduijn, met o.a. rijdende modeltreintjes	26/01 t/m 22/02	318
<i>Botanisch Gezien</i> , botanische tekeningen van Sigrid Frensen	03/03 t/m 17/04	267
Schilderijen Thamar Haak	23/04 t/m 15/05	122
Expositie studenten/docenten Foudgumse School	22/05 t/m 03/07	307
<i>Leven in de Tuin</i> , zomerexpositie textielgroep De Schierstins	09/07 t/m 04/09	695
<i>Kwetsbare Natuur</i> , foto-expositie Vereniging Natuur Fotografen – Friesland (VNF-F)	10/09 t/m 23/10	183
<i>Kwetsbaar</i> , textielexpositie Irma Frijlink	29/10 t/m 10/12	121
<i>Leven tussen verf en penseel</i> , overzichtsexpositie Ellen Johanna Sikma Roorda	17/12 t/m 31/12	109
	Totaal:	2122

Opmerking bij tabel I: De maand december 2021 meegerekend zijn er in totaal 339 mensen geweest die de expositie *Kinderdroom* hebben bezocht. De expositie *Leven tussen verf en penseel* van Ellen Johanna Sikma Roorda loopt door tot en met 15 januari 2023. Het totale aantal bezoekers van deze expositie in december en januari bedraagt 188.

Concerten en muziektheater

Tot eind februari zijn er geen concerten en andere podiumactiviteiten. Dit vanwege de lockdown in januari en de tentoonstelling ‘Kinderdroom’ die niet tijdelijk verplaatst kon worden. Toch kan De Schierstins in 2022 nog 9 concerten geven, waarvan één is georganiseerd door singer-songwriter Roon Staal.

Hoewel het totaal aantal bezoekers van de concerten meevalt – zelfs beter dan in 2018 en 2019 - verloopt de belangstelling in de maanden september, oktober en november stroef. Is het – vaak oudere – muzikale publiek na de coronapandemie nog voorzichtig om met veel mensen tegelijk te zijn, of spreekt het programma niet aan? In elk geval is de kwaliteit van de muziek goed.

Vocal Group Stim komt in maart met het programma *Lef*, met liedjes en verhalen. Deze close harmony groep uit Noordoost Friesland is een bijna professioneel gezelschap met Titus Steegstra als dirigent. Het repertoire bestaat uit vocale, meerstemmige arrangementen van bekende en minder bekende liedjes. In de programma’s nemen ze het publiek mee op reis door een gevarieerd muzikaal landschap, variërend van Coldplay tot The Beatles. De bijna 50 bezoekers zijn vol lof over het optreden.

In april is het de beurt aan Janneke Warringa. Deze Lemster zangeres brengt samen met pianist en arrangeur Peter van der Zwaag, zangeres Elske Fekkes en celliste Andrea Meijer een prachtig programma met de titel *Ferlet*. Warringa heeft een mooie, zuivere stem en met de pianomuziek van Van der Zwaag, die onder anderen Robert Long en Liesbeth List heeft begeleid, zit het ook goed. De zang van Fekkes en de muziek van ex-Feanwâldster Meijer maken het geheel compleet.

Aan het eind van de zomer is er een – in coronatijd ontstaan – concert in de tuin van de Schierstins. Campell Forbes is even terug uit Canada en dat is een mooie gelegenheid om nog eenmaal op te treden met zijn muzikale vriend, de Friese troubadour Bauke van der Woude. Gloedvol, met humor en mededogen zingt het duo, met de gitaar tussen hun vingers. Het 70-koppige publiek kleumt licht door de noordenwind, maar de warmte van de muziek compenseert deze voorbode van de herfst.

In september gaat het winterseizoen van start met de jazz-formatie Inge and Friends uit Twente. De mooi gezongen chansons van zangeres Inge Alberts en de gedreven gespeelde muziek van de anderen maakt het concert tot een feestelijke avond, waar helaas te weinig mensen op af gekomen zijn. Vooral de contrabassist speelt de sterren van de hemel.

Begin oktober huurt singer-songwriter Roon Staal de Schierstins voor zijn herfstprogramma van lichte popmuziek. Een voor een deel vast publiek geniet van zijn ‘golvende’ pianospel en warme zang, zelfs aanbevolen door levende poplegendes als Art Garfunkel en Gilbert O’Sullivan.

In dezelfde maand staat Gerard & Compagnie op het podium met de bekende oude Amerikaanse folk. Deze keer heeft de band zich gefocust op de Amerikaanse dichteres Emily Dickinson, die in de 19^e eeuw de Engelstalige poëzie vernieuwde. Het publiek is vooral onder de indruk van het samenspel van de vele instrumenten deze avond.

Na uitstel vanwege corona en privé-omstandigheden staan de uit Frankrijk afkomstige troubadour Edouard en gitarist Gerard Schipper in november in de zaal. Edouard vertelt over zijn roerige leven en zingt daar passende muziek bij. Melancholie en een vleugje humor kenmerken zijn muziek. Gerard Schipper laat zich kennen als een uitstekende gitarist en samenspeler, want ook Edouard speelt gitaar.

Klassieke muziek is het genre dat het klarinetduo Luc Feikens en Jannie Reijenga in december brengt. Vooral voor klarinet-geïnteresseerden is het een avond om te smullen. Gedreven en vakkundig laten zij klassieke werken via de klarinet horen.

Het jaar word toepasselijk afgesloten met een voor de derde maal gehouden Winterjûnenocht, verwijzend naar een 19^e-eeuwse traditie in Friese herbergen en andere zalen. De Stellingwerfse schrijver, columnist en verteller Johan Veenstra weet met een emotioneel gezicht de kolderiekste verhalen te vertellen, zoals dat van een vrouw die haar jarige man op een bijzonder, maar ook wat bizar cadeau trakteert. De Friestalige zangeres Grytsje Kingma past daar goed bij, met haar lichtvoetige luisterliedjes. Deze avond wordt net als in vorige jaren goed bezocht en geeft hoop voor het muzikale jaar 2023.

De bezoekersaantallen vindt u in tabel II, op de volgende pagina:

Tabel II – Concerten, datum optreden en aantal bezoekers

<i>Concert/Muziektheater</i>	<i>Datum</i>	<i>Aantal bezoekers</i>
Concert Vocal Group Stim	26-03	48
Concert Janneke Warringa	23-04	36
Tuinconcert Bauke van der Woude en Campbell Forbes	28-08	70
Concert Inge and Friends, jazzmuziek	24-09	28
Concert Roon Staal	09-10	34
Concert Gerard & Compagnie	15-10	24
Concert Edouard, Gerard Schipper	13-11	31
Concert klarinetduo Feikens/Reijenga	11-12	43
<i>Winterjûnenocht</i> met Grytsje Kingma en Johan Veenstra	29-12	61
	totaal:	375

Een jaar eerder, in 2021, zijn er door de verschillende coronalockdowns beduidend minder bezoekers, namelijk 116. Maar de belangstelling is ook nog hoger dan in de voorcoronase jaren 2019 (311 bezoekers) en 2018 (335 bezoekers).

Lezingen en symposium

Mede wegens de corona-lockdown in januari en de zaalvullende wisselexpositie ‘Kinderdroom’ in februari zijn er voor de zomer geen lezingen. Een wel geplande lezing over de Joodse onderduikkinderen in Fryslân tijdens de oorlog gaat wegens gebrek aan belangstelling niet door.

Gelukkig zijn er in het najaar nog twee lezingen. Op de eerste vrijdagavond in oktober is de traditionele Theun de Vrieslezing. Deze lezing is genoemd naar de in Feanwâlden geboren en later landelijk bekend geworden schrijver. De in hetzelfde dorp wonende filosoof en jurist Sander Terphuis houdt een belangwekkend betoog over het belang van de democratie en de gevaren die ze bedreigen. Onder de titel ‘Vrijheid of verzet’ vertelt hij ook over zijn persoonlijke ervaringen met het onderdrukkend regime van de islamitische republiek Iran. De zaal zit bijna vol belangstellenden.

Arnold Pilon uit Haren vertelt over zijn reiservaringen met een groep naar het mooie, maar koude Spitsbergen. Behalve de reis zelf komen ook twee poolhelden aan bod, de Terschellinger Willem Barentsz (1550-1597) en de veel later levende Zeeuw Sjef van Dongen (1906-1973).

Op de volgende pagina vindt u de bezoekersaantallen van lezingen, in tabel III.

Tabel III – *Lezingen, symposium, gespreksavond - data en aantallen bezoekers*

<i>Lezing</i>	<i>Datum</i>	<i>Aantal bezoekers</i>
Theun de Vrieslezing, door Sander Terphuis	07-10	72
Lezing <i>Spitsbergen</i> van Arnold Pilon	18-11	27
		totaal 99

Opmerking bij tabel III: ter vergelijking het jaar 2021, toen over het gehele jaar nog minder bezoekers van lezingen waren (84), terwijl er wel één lezing meer was dan in 2022. In het ‘voor-corona-’ jaar 2019 kwamen er in totaal 282 mensen op lezingen af, het grootste aantal sinds 2013.

Andere culturele activiteiten

Op 18 maart is er een bijzondere culturele bijeenkomst in de Schierstins, namelijk een **Perzische Avond**. De bezoeker wordt verwend met traditionele hapjes en drankjes uit het midden-Aziatische land, hoort het vluchtverhaal van dorpsgenoot Sander Terphuis uit Iran en verhalen en gedichten uit de roemrijke Perzische cultuur van Douwe Kootstra en Romkje Bosma. De avond wordt met 55 bezoekers goed bezocht.

Het eerdere landelijke Museumweekend is uitgebreid tot Museumweek, met daarin twee weekenden. De Schierstins organiseert deze week één **Museumweekend** op 9 en 10 april, met rondleidingen in de bloeiende stinzenplantentuin en in het gebouw. Met in totaal 83 bezoekers; dit aantal is meegenomen bij de exposities.

Sinds een kort aantal jaren organiseert de Schierstins de **Dag van de Friese Amateurarcheologie**. Elk jaar blijken er weer wat meer bezoekers te komen, deze keer – 11 juni – in totaal 74. Er zijn elk jaar twee deskundigen – onder wie archeoloog drs. Evert Kramer – om vondsten te determineren. Boegbeeld van deze dag is de jonge archeoloog Robbert Velt, van wie reeds vondsten in het Fries Museum tentoongesteld zijn. Hij wordt deze keer vergezeld door de misschien jongste amateur-archeoloog uit Fryslân Rein Nijp. Beiden laten hun eigen bijzondere vondsten zien.

Net als voorgaande jaren stippelt de Schierstins eind juni weer een **ééndaagse wandeltocht** uit, met twee afstanden: 10 en 20 kilometer. Twee vrijwilligers hebben opnieuw een mooie route uitgestippeld, onder andere door het nieuwe bos bij Noardburgum. Het aantal bezoekers blijft aan de lage kant: deze keer komen niet meer dan 23 wandelaars.

Al veel langer organiseert de Schierstins een **eendaagse fietstocht**, net als anders medio augustus. Het thema is deze keer *Arcadia*, aansluitend op het provinciale thema. De Dokkumer Wâlden passen uitstekend bij dit thema, met mooie elzensingels en enkele authentieke dorpen. Rondom de bron van Bonifatius in Dokkum is ook een soort *Arcadia* geschapen, met kapel en park. Deze plek is eveneens opgenomen in de route. De fietstocht trekt 56 deelnemers, negen minder dan een jaar eerder.

Een week later is de jaarlijkse **Theun de Vriesboekendag**. Met prachtig weer en een keur aan activiteiten komen er bijna 150 mensen naar dit evenement. Douwe Kootstra is sterk op dreef met zijn verhalen in de tuin, afgewisseld door muziek van een deel van het klarinetensemble Lucky Clarinets. Binnen vertelt Gerda van der Wijk vol vuur Friese verhalen en in de Theun de Vrieskeamer taxeren deskundigen Luitzen Haak en architect Evert Kramer ‘kunst en kitsch’. Uiteraard is er nog de boekenmarkt, waarvan de verkopers naderhand tevreden terugblikken.

Tijdens het **Open Monumentenweekend** begin september, waarbij bezoekers de Schierstins gratis kunnen bezoeken, komen 55 mensen af; de aantallen zijn meegeteld bij de exposities.

De **Nacht van de Nacht** op de laatste zaterdag van oktober verloopt met een bijzonder hoge avondtemperatuur. Om 20.00 uur is het nog minimaal 16 graden Celsius. De drie groepen van ruim tien mensen lopen eerst naar de Feanwâldsterfeart, waar ze in een ruime motorboot van Tangerman naar het natuurgebied De Houtwiel varen. Daar gaan de inzittenden van boord en wandelen met Staatsbosbeheer-deskundige Jacob Hanenburg door het moerassige natuurgebied. Terug in de stins krijgen ze een mooi verhaal te horen van Gerk van der Veen en Gerda van der Wijk.

Hieronder vindt u de bezoekersaantallen van de andere culturele activiteiten, in tabel IV.

Tabel IV – *Andere culturele activiteiten, datum, aantal bezoekers*

<i>Andere culturele activiteiten</i>	<i>Datum</i>	<i>Aantal bezoekers</i>
<i>Perzische Avond, met Sander Terphuis</i>	18-03	55
Dag van de Friese Amateurarcheologie	11-06	74
Wandeltochten van 10 en 20 km.	25-06	23
<i>Arcadia in de Dokkumer Wâlden, fietstocht 40 km.</i>	13-08	56
Theun de Vries-boekendag	20-08	147
Nacht van de Nacht	29-10	34
	Totaal	389

Opmerking bij tabel IV: in het 2021 kwamen in totaal 76 mensen op de toen twee overgebleven ‘andere culturele activiteiten’ af. In 2019 waren het 576 nog op tien activiteiten.

Kindervoorstellingen en jeugdeducatie

Net als in de tijd van voor de coronapandemie zijn er weer twee kindervoorstellingen: één in de krokus- en één in de herfstvakantie. Theater Ithaka brengt in februari de voorstelling ‘Ridder Ludo en de huilende rivier’ voor 6- tot 12-jarigen. Maar ook de pakes en beppes worden gestimuleerd te komen, en desnoods de ouders. Actrice en theatermaakster Baukje Fennema weet groot en klein uitermate te boeien en net als eerdere keren mogen de kinderen zelf meespelen.

In de herfstvakantie brengt Poppa P. de ‘Klimaatperiscoop’ op de planken. Op een heel speelse en creatieve wijze leert hij als Freddie de Vuilnisman kinderen vanaf 8 jaar omgaan met afval. Helaas zijn er weinig gasten, maar ze hebben een mooie en leerzame middag.

Net als in de corona-jaren komen er slechts een paar scholen naar de Schierstins. Alles moet weer op gang komen in het basisonderwijs en daar zijn de educatieve uitstapjes kennelijk de dupe van. De educatiecommissie is druk bezig om ook een programma te maken voor de groepen 3 en 4 van de basisschool. Het wachten is op het nieuwe jaar.

Tabel V – Kindervoorstellingen en jeugdeducatie (scholen), datum, aantal bezoekers

<i>Kindervoorstellingen/jeugdeducatie</i>	<i>Datum</i>	<i>Aantal bezoekers</i>
<i>Ridder Ludo en de Huilende Rivier</i> van Theater Ithaka	25-02	41
<i>De Klimaatperiscoop</i> van Pim Purper	20-10	18
Schoolgroepen, totaal aantal bezoekers	20-05 en 27-10	62
	Totaal	121

Excursies/groepen

Voor het eerst sinds de corona-uitbraak komen er weer meer groepen naar de Schierstins, namelijk 13. In 2021 en 2020 waren het er zeven. In totaal gaat het in 2022 om 210 bezoekers. Het aantal groepen ligt echter nog beneden de aantallen van het pre-coronatijdperk. In 2019, trouwens een topjaar, bezochten 35 groepen met in totaal 781 bezoekers ons gebouw.

Tabel VI – Datum, groepen, groeps grootte

	Datum	Omschrijving	aantal pers.
01	24-03	Tuinclub, Heerenveen	07
02	30-03	Stinzenplantenexcursie Stichting Staten en Stinzen	16
03	02-04	Uitstapje familie Postma, Noardburgum, Amsterdam	10
04	21-04	Groep senioren-fietsers, Hurdegaryp	19
05	09-05	Groep senioren-fietsers, Burgum	11
06	17-05	Staten en Stinzen-reis, Asgard Reizen, Groningen	18
07	20-05	Christelijke Nationale School, basisschool, Wâlterswâld	32
08	25-08	Dagbesteding zorgcentrum Meckama, Kollum	08
09	03-09	Familiegroep Kolkman, Duitsland	06
10	22-09	Monumentenkoepel Fryslân, Leeuwarden	21
11	04-10	Staten en Stinzen-reis, Asgard Reizen, Groningen	15
12	27-10	Groep 3, christelijke basisschool De Boustien, De Westereen	30
13	03-12	Familie Westra, 50 jaar getrouwd, Dronrijp	<u>17</u>

Totaal aantal: 210 personen

Totaal aantal bezoekers

Tenslotte volgt een overzicht van de bezoekersaantallen over de afgelopen 26 jaar.

Tabel VI – Culturele activiteiten in de Schierstins en aantallen bezoekers van 1996 tot en met 2022

	<i>Culturele activiteiten en aantal bezoekers</i>						<i>Totalen</i>
<i>Jaar</i>	Exposities	Concerten en muziektheater	Lezingen, symposia	Andere cult. act. (volwassenen)	Alleen tuin (stinsenplanten in bloei)	Kinder-voorstellingen en scholen	<i>Totalen</i>
1996	2354	474	139				2967
1997	2416	448	255	39			3158
1998	1578	623	200	133		141	2675
1999	1383	234	104				1721
2000	2376	625	277			142	3420
2001	2133	734	110				2977
2002	2846	421	130			136	3533
2003	3832	475	249			90	4646
2004	3193	617	280			13	4033
2005	2974	467	304			261	4006
2006	2638	578	216			112	3544
2007	3940	456	303			190	4889
2008	2743	466	288			154	3651
2009	4437	641	102			285	5465
2010	3672	474	219	66		263	4694
2011	3104	711	189	159		240	4403
2012	2657	519	280	95		285	3836
2013	4416	351	295	24		280	5384
2014	2006	570	227	38		256	3097
2015	2440	394	178	00		145	3157
2016	3550	517	154	39		177	4437
2017	2657	587	201	409		227	4081
2018	3381	335	80	241		228	4265
2019	2319	311	282	576*	93*	608*	4189
2020	1339	268	54	76	126	186	2049
2021	1059	116	84	241	234	77	1811
2022	2122	375	99	389	110	121	3216

*Opmerking 1: Sinds 2019 worden de mensen die alleen de tuin bezoeken, apart geteld. Bovendien worden schoolgroepen in de Schierstins vanaf dat jaar niet meer meegerekend bij de exposities, maar bij de kinderactiviteiten. Alle andere bezoekers van culturele activiteiten die niet onder lezingen, concerten en exposities vallen, worden onder de afdeling ‘andere culturele activiteiten’ voor volwassenen gerekend.

Donateurs (freonen)

Het aantal donateurs/freonen van De Schierstins bedraagt op 31 december 2022 350, één minder dan in 2021. De twee zgn. coronajaren 2020 en 2021 lieten beide al een kleine daling zien van het aantal donateurs of freonen en nu dus ook 2022, zij het een minimale daling. Van de 14 personen die (laten) bedanken voor het donateurschap gaat het bij minimaal twee om een overlijden, en bij minimaal twee om een verhuizing en minimaal één wegens een ernstige ziekte. Er komen 13 nieuwe donateurs bij.

Hieronder een overzicht van de aantallen donateurs sinds 1995:

2022	350	2008	303
2021	351	2007	294
2020	353	2006	306
2019	357	2005	278
2018	355	2004	260
2017	352	2003	245
2016	347	2002	235
2015	342	2001	233
2014	328	2000	227
2013	329	1999	195
2012	323	1998	189
2011	327	1997	177
2010	328	1996	168
2009	313	1995	144

Huwelijken

In 2022 worden 4 huwelijken voltrokken, tegenover 2 in 2021. Het hogere aantal kan verband houden met het einde van de strengste corona-maatregelen, hoewel er ook in de corona-jaren 2021 en 2020 met de 1,5-meter-afstand-maatregel voor de gasten officieel in het huwelijk kon worden getreden.

Omdat er de afgelopen jaren in het algemeen minder getrouwd wordt en mensen praktisch overal in de gemeente officieel in het huwelijk kunnen treden, komt het aantal huwelijken in de Schierstins niet meer boven de 5 uit.

Mensen kunnen wel het gehele jaar in het huwelijk treden in de Schierstins, als het volume van de wisselexposities dat toelaat. In de zomer en de kerstvakantie worden vaak tentoonstellingen gehouden die de hele zaal vullen, waardoor dan alleen huwelijksvoltrekkingen met weinig gasten mogelijk zijn.

Overzicht huwelijken sinds 2000:

2022	04
2021	02
2020	04
2019:	03
2018:	05
2017:	03
2016:	05
2015:	02
2014:	04
2013:	06
2012:	08
2011:	09
2010:	11
2009:	05
2008:	08
2007:	06
2006:	16
2005:	14
2004:	09
2003:	14
2002:	15
2001:	10
2000:	07

Bestuurlijke zaken

Bestuur:

Het bestuur van Stichting De Schierstins bestaat uit de volgende personen:

Jacob Bosma, voorzitter

Gerk van der Veen, secretaris

Tjipke de Vries, penningmeester

Durk Overal, plaatsvervangend voorzitter

Maarten Bark

Cobi Vellinga

Annie Klink (per 1-4-2023)

Financiën

De penningmeester is verantwoordelijk voor het bijhouden van de baten en lasten en onderhoudt hierover contact met accountantskantoor Van Wieren & Vellinga. Het bestuur wordt iedere bestuursvergadering op de hoogte gebracht van de saldi van de betaal- en spaarrekeningen. Voor de gemeente is een begroting voor 2023 opgesteld.

Door de uitzonderlijk gestegen energieprijzen houdt de penningmeester zich samen met bestuurslid Durk Overal en de cultureel medewerker ook bezig met het energieverbruik van de Schierstins.

De programmacommissie wordt gevormd door Baukje Scheppink, Cobi Vellinga, Durk Overal en Jaap van der Boon. Zij stellen tweemaal per jaar het cultureel programma samen.

In de tuinwerkgroep hebben vijf mensen zitting, met Peter Tjaden als voorzitter. Vanuit hun deskundigheid inventariseren zij de stinzenplanten en adviseren het bestuur over de ontwikkeling van de tuin en het specifieke onderhoud ervan en maken hier jaarlijks een verslag van. Op verzoek en tijdens het museumweekend verzorgen zij rondleidingen.

De educatiecommissie van De Schierstins heeft een programma voor groep 5/6 van de basisscholen opgezet. Net als in 2021 hebben zij dit jaar weinig scholen kunnen ontvangen. Maar de commissie heeft niet stilgezeten: ze ontwikkelt een programma voor groep 3 en 4 van de basisschool. Dit programma kan in de eerste helft van 2023 in praktijk worden gebracht. Maarten Bark vertegenwoordigt het bestuur in deze commissie; Baukje Oosterbaan is de coördinator.

De textielgroep van de Schierstins organiseert na enkele jaren noeste arbeid de zomerexpositie Leven in de Tuin. Niet lang na deze goed bezochte tentoonstelling beginnen de circa 15 dames al aan het brainstormen over een volgende expositie, waarschijnlijk rond het thema recycling.

TIP

De Schierstins is sinds 2016 Toeristisch Informatie Punt (TIP), een gevolg van de opheffing van de VVV's in Noordoost Friesland, waaronder het VVV-kantoor op het station van Feanwâlden. Met name fietsers en wandelaars maken hier gebruik van.

Personeel:

Jaap van der Boon is voor 21 uren per week in dienst van Stichting De Schierstins. Hij werkt in het zomerseizoen op vrijdag en zaterdag in de middag en dinsdag tot en met donderdag in de ochtend en in het winterseizoen dinsdag en zaterdag de hele dag en op vrijdagochtend. Op laatstgenoemde dagen zijn 's middags vrijwilligers aanwezig, evenals op zondag. Het openen en/of afsluiten wordt door bestuursleden of vrijwilligers verricht volgens een rooster. Van der Boon werkt tevens op andere tijden, als er concerten en dergelijke zijn.

Van der Boon voert de volgende taken uit:

- het verrichten van werkzaamheden voor de permanente expositie, de wisselexposities en het verdere culturele programma
- het verzorgen van rondleidingen voor volwassenen en kinderen
- het verzorgen van de publiciteit rond het culturele programma
- het (laten) verzorgen van onderhoud aan het gebouw, terrein en inventaris
- het verrichten van bodewerk tijdens huwelijksvoltrekkingen in de Schierstins
- de wekelijkse boekhouding
- het aansturen en ondersteunen van de vrijwilligers en het vrijwilligerswerk
- het bijwonen van bestuursvergaderingen.
- het bezoeken van bijeenkomsten van organisaties, waarbij de Schierstins betrokken is op het gebied van toerisme en musea.

Jellie Postma-van der Meulen verricht elke week drie uren schoonmaakwerk.

Vrijwilligers:

In totaal zijn er circa 50 vrijwilligers werkzaam voor de Schierstins (inclusief bestuur). De meesten zetten zich in als baliedewerker en voor de catering tijdens concerten en andere activiteiten. Er zijn momenteel voldoende vrijwilligers voor deze taken.

Belangrijkste taken vrijwilligers:

- baliewerk tijdens openingstijden Schierstins
- het verzorgen van consumpties tijdens concerten, lezingen, officiële openingen van exposities en bij ontvangst grotere groepen
- hulp bij het opzetten/opruimen van het podium, het sjouwen van stoelen en het verzorgen van de geluids- en belichtingstechniek tijdens concerten en lezingen
- het uitstippelen van een route voor de jaarlijkse fiets- en wandeltocht
- kleine onderhouds- en technische werkzaamheden
- licht administratief werk
- het beheer van het freonen-/ donateursbestand

Een bestuurslid coördineert het maandelijks rooster van activiteiten waarbij vrijwilligers ingezet worden.

In 2022 is het bestuur gestart met een uitgebreid vrijwilligersbeleid, met de wens deze in 2023 in te kunnen zetten.

Eenmaal per jaar nodigt het bestuur de vrijwilligers uit voor een uitstapje of vrijwilligersavond. In 2022 bezoekt deze groep samen met het bestuur Museum Martena in Franeker, net als de Schierstins gehuisvest in een kasteel. Naderhand kunnen de vrijwilligers van een stamppotbuffet genieten in de Schierstins.

Overige zaken afgelopen jaar:

- Contacten met de **Museumfederatie Fryslân**. Het bestuur is blij dat het bestuur van Museumfederatie Fryslân de Schierstins heeft toegelaten als aspirant-lid. De Schierstins werkt nu verder toe naar de status van geregistreerd museum, dat ons cultureel en historisch centrum ook volwaardig lid maakt van de federatie. Dat is een intensief en lang traject, maar hierdoor kan de Schierstins zich in de toekomst wel aansluiten bij de Museumjaarkaart en gemakkelijker voorwerpen van andere musea lenen. Bovendien geeft het ons cultureel en historisch centrum een hogere status, wat ook weer andere deuren opent, zoals bij fondsen.
- Bestuursleden Maarten Bark en Jacob Bosma zetten zich in voor de **museumregistratie**. Zij nemen tevens het voortouw voor een nieuw beleidsplan.
- Beeldend **kunstenaar Reinder Homan** maakt in opdracht van De Schierstins een aantal etsen van het gebouw met omringende tuin. Er is reeds een aantal bestellingen en het bestuur voert actie om meer donateurs en belangstellenden warm te maken voor een ets.

- Contacten met de gemeente Dantumadiel, onder andere in de vorm van een gesprek met burgemeester Klaas Agricola als vertegenwoordiger van het college van b. en w. en cultuurambtenaar Ineke Boskma. Ook is er zo nu en dan contact met de gebouwenbeheerder.
- Contacten met **Markant Friesland** (het samenwerkingsverband van de musea in Noordoost-Friesland).
- Contacten met **Regio Marketing en Toerisme Noordoost Fryslân** (RMT NOF), de vervanger van de VVV's in deze regio, die onder andere een foldermarkt organiseert.
- Contacten met de **Stichting Staten en Stinzen**. In het najaar organiseert deze organisatie voor het eerst na de coronapandemie haar jaarlijkse platformavond weer.
- Contacten met de **Ondernemersvereniging Feanwâlden e.o.** – voorheen HAB.
- Contacten met de donateurs.
- De **historische 'fyts- en kuierrûte Ald Feanwâlden'** komt dit jaar onder eindverantwoordelijkheid van De Schierstins tot stand. Gerk van der Veen heeft dit idee opgevat, en werkt hiertoe aanvankelijk samen met *dorpshistoricus* Klaes Wielinga. Om gezondheidsredenen moet Wielinga afhaken, maar onze vrijwilliger Harm Woelinga sluit zich bij dit initiatief aan. Het gaat om een route langs historische gebouwen in het dorp zelf en de directe omgeving. Bij 41 panden plaatsen de twee samen met andere vrijwilligers een bordje met een foto van het pand in vroegere tijden en een korte tekst. Op enkele plaatsen waar vroeger een heel markant gebouw stond, wordt een groot verzamelbord geplaatst. Bovendien kunnen belangstellenden een gratis boekje ontvangen met informatie over deze route. De Schierstins ontvangt hiervoor financiële steun van onder andere de gemeente Dantumadiel. De opening in het voorjaar is een feestelijk gebeuren, met een rit met een paardentram en de benoeming van Klaes Wielinga tot ereburger van het dorp.
- Contacten met de initiatiefgroep over het verbeteren van de **toegankelijkheid van Wilt Tjaardapad** met het centrum van het dorp. De Schierstins wordt eindverantwoordelijk voor de plannen, terwijl de initiatiefnemers zelf voor de uitwerking van deze plannen zorgen.
- **Verhuur** van de Schierstins voor culturele en andere activiteiten
- Dankzij financiële steun van de provincie via de Klimop-regeling is er verschillende keren overleg om tot een **duurzaamheidsonderzoek** van de Schierstins te komen. De Museumfederatie Fryslân is hiervan de coördinator, en ambtenaren van de gemeente Dantumadiel, de Monumentenwacht, en een technisch adviesbureau zijn hierbij betrokken. In de eerste helft van 2023 wordt het resultaat verwacht.

De Stichting 'Freonen fan de Skierstins' beheert de donateursgelden. De donateurs krijgen twee keer per jaar het culturele programma toegestuurd. Het bestuur van Stichting 'Freonen fan de Skierstins' bestaat uit:

Coby Vellinga, voorzitter

Jacob Bosma, secretaris

Tjipke de Vries, penningmeester.